

Abr

2011



centro cultural
de españa
tegucigalpa



Ca
nsej
recial
o, haci
isito para
al cual casi
pies en el sue
de un bosque que a
nas las hubo oido, cuando
pone ocasiones delante, donde
coger el fruto de mis buenos deseos: es...

ador, que está sobre... figura llena de armas, blandiendo la lanza sob
condió: señor caballero, este muchacho q
una manada de ovejas que tengo en est
una, y porque castigo su descuido o
soldada que le debo, y en Dios y er
Don Quijote. Por el sol que nos
pagadle luego sin más réplica; si e
no: desatado luego. El labrador br
preguntó Don Quijote que cuán
Hizo la cuenta Don Quijote
al momento los desem
el paso en que est...

no a sus caballerías, con gran
des llamar dichosas sobre cuan
no en suerte tener sujeto y rendid
y será Don Quijote de la Mancha, e
lo el mayor fuerte y agraviado que formó
o enemigo que tan sin ocasión valpuleaba a
ría, y luego se le vino a la imaginación las encru
de aquellos tonarías, y por imitarlos, estuvo un
ricamente, dejando a la voluntad del rocín la suya, el
ra, y habiendo andado como dos millas, descubrió Do
n unos mercaderes toledanos, que iban a comprar a Mun
o cridados a caballo y tres mozos de mulas a pie.
ate, cuando se imaginó ser casa de nueva aventura, y por imit
fa leído en su s libros, le pareció venir allí de molde uno que pe
firmó bien en los estribos, apretó la lanza, llegó la adarga al pe
uideron ver y oír, levantó Don Quijote la voz, y con ademán arrogante dijo: todo
confiesa que no hay en el mundo todo doncella más hermosa que la emperat
uso.

si son de estas razones, y al ver la extraña figura del que las decía, y por la ri
ura de su dño, mas quisieron ver despacio en qué paraba aquella confesión.
ra un poco burón y muy mucho discreto, le dijo: señor caballero, nosotros no
necis; mostrádnosla, que si ella fuere de tanta hermosura como signific
la verdad que por parte vuestra nos es pedida. Si os la mostr
idad tan notoria? La importancia está en que si
... se salis en batalla, gente desca...

abril **23** día del **e** idioma **español***

lunes

martes

miércoles

jueves

viernes

sábado

domingo

El CCET ofrece visitas guiadas a las exposiciones previa cita

Las actividades + allá del centro se realizan fuera del CCET

mediateca

▶ Diarios ▶ Catálogos ▶ Revistas ▶ Internet con acceso wi-fi público

En exposición

Tegucigalpa a vuelo de pájaro | Mario Castillo

Vidas Minadas | Gervasio Sánchez
Se clausura 17 de Abril de 2011Paca y Lulo, en: "Los nuevos héroes" | Erick Zelaya
Se clausura 8 de Mayo de 2011

Cinelibre en el CCET | El cine y las palabras

Tutti Frutti Catracho | Arturo Sosa
Centro Cultural Sampedrano, se clausura 29 de abril de 2011"Revival" | Mónica Andino
Se clausura 12 de Junio de 2011

1

Cinelibre en el CCET
"Los Peces fuera del agua",
de David Calderón
El Salvador.
6:30pm

2

cine 2ª Sesión
"Los Peces fuera del agua",
de David Calderón
El Salvador.
11:00amNiños + Teatro
XXI Festival Internacional de las Artes
Escénicas Bambú. Presentación de
la obra "Güepaje" a cargo de la
asociación cultural Hilos Mágicos
Redondel de los artesanos.
4:00pm

+ allá del centro

Teatro Nacional Manuel Bonilla.
Clausura del Festival de las Artes
Escénicas BAMBÚ "El secreto
más terrible", a cargo de La
Galerateatro de El Salvador.
7:00pm

3

Niños + Educación
A cargo de Ciencia Divertida.
10:30am

4

Recorrido por la exposición
"Vidas Minadas"
de Gervasio Sánchez.
2:00pmConversatorio + Fotografía
Presentación de últimas
publicaciones de PHotoBolsillo
a cargo de Miguel Barahona y
Paúl Martínez.
6:30pm

5

Literatura + Conversatorio
Conversatorio Poesía Cubana:
"Una llama sin tiempo" del
escritor Luis Manuel Pérez
Boitel (Cuba) ganador de los
"Premios Florales de
Tegucigalpa".
6:30pm

6

Música
Lanzamiento Grupo Pshycoacustic
Psytrance con instrumentos
acústicos.
6:30pm

7

Cinelibre en el CCET
"El lado oscuro del corazón"
de Eliseo Subiela,
Argentina.
6:30pm

8

Taller de Arte
Muchas Cuevas que Pintar para
inscripción info@ccet-aecid.hn
10:00amcine 2ª Sesión
"El lado oscuro del corazón"
de Eliseo Subiela, Argentina.
11:00am

+ allá del centro

Antesala del XVI Festival de
Alimentos Tradicionales (Capital
Semilla - Premio Nacional al
Voluntariado 2010)
2:00pm a 8:00pm

+ allá del centro

Danza
Paris - Tegucigalpa
"Baillando con Tegucigalpa"
a cargo de Nejla Yatkín.
5:30pm

+ allá del centro

Iglesia San Francisco
Concierto "Música de las dos
orillas" a cargo de Isaac Turienzo y
Armando Orbón Faes.
6:30pm

10

Niños + Música
Concierto didáctico "Son de
Tepas".
10:30am

11

Recorrido por la exposición
"Vidas Minadas"
de Gervasio Sánchez.
2:00pmFormación + Arte
"En contexto"
a cargo de Lester Rodríguez
Del 12 al 16 de abril
4:00pm a 7:00pm
Más información e inscripciones:
www.ccet-aecid.hn

12

Niños + Literatura
Celebración del Día del Idioma
Actividades de fomento a la
lectura.
3:30pm

13

14

Cinelibre en el CCET
"Lorca",
La muerte de un poeta,
de Juan Antonio Bardem
España.
6:30pm

15

Taller de Arte
Muchas Cuevas que Pintar,
para inscripción info@ccet-aecid.hn
10:00amcine 2ª Sesión
"Lorca", La muerte de un poeta,
de Juan Antonio Bardem
España.
11:00amLiteratura + Conversatorio
Muestra de Bibliografía Nacional
Poesía José Joaquín Palma Siglo
XIX (1880-1940) Conversatorio
sobre los cubanos durante la
Reforma Liberal en Honduras
a cargo del poeta Rolando Kattan.
6:30pm

16

Niños + Literatura
El increíble niño come cuentos.
10:30amÚltimo día de la exposición
Vidas Minadas

17

18

Cinelibre en el CCET
"Como agua para chocolate",
de Alfonso Arau
México.
6:30pm

19

cine 2ª Sesión
"Como agua para chocolate",
de Alfonso Arau
México.
11:00am

20

21

22

* Día del Idioma Español

23

24

semana santa cerrado

25

Inauguración + Conversatorio
Exposición de ilustraciones
"Revival" de Mónica Andino.
6:30pm

26

Becas + Info
Presentación de becas y ayudas
de estudio en España para
postgrado, especialización,
investigación y doctorado,
a cargo de la AECID y Red
Carolina en Honduras
www.aecid.es/becas
www.redcarolinahonduras.org
10:00am

27

Literatura + Conversatorio
Muestra de Bibliografía Nacional
Poesía de José Joaquín Palma
Siglo XIX (1880-1940) Conversatorio
sobre "vida y obra de Rómulo
Dúron" a cargo del poeta Rolando
Kattan.
6:30pm

28

Recorrido por la exposición
"Revival"
a cargo de Mónica Andino.
10:00amDanza
Día Internacional de la Danza,
a cargo de 4Elemental
de la compañía DA Escénica
Redondel de los artesanos.
6:30pm

29

Cinelibre en el CCET +
Cineforum
"El secreto de tus ojos",
de Juan José Campanella
Argentina.
6:30pmÚltimo día de la exposición
Tutti Frutti Catracho

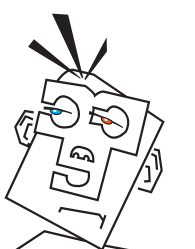
30

cine 2ª Sesión
"El secreto de tus ojos",
de Juan José Campanella
Argentina.
11:00amLiteratura + Conversatorio
Muestra de Bibliografía Nacional
Poesía José Joaquín Palma Siglo
XIX (1880-1940) Conversatorio
sobre Diplomacia y Literatura
Rafael Heliodoro Valle y Francisco
Aleman a cargo del poeta
Rolando Kattan.
5:30pmMúsica - Concierto Migraciones
"Mirando al sur"
a cargo de Polache
6:30pm

+ allá del centro

Sta Rosa de Copán.
Formación + MediaLAB
2do Taller de Radio para jóvenes.
Cupo limitado.
30 de abril, 7 y 14 de mayo

1 mayo

Día
del trabajo

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

ABRIMOS DE MARTES A SÁBADO DE 10AM A 8PM Y DOMINGOS DE 9AM A 3PM. CERRAMOS LOS LUNES
HORARIO ENTREGA DE DOCUMENTOS LUNES A SÁBADO 8 AM - 4 PMSi desea recibir información por correo electrónico de las actividades del CCET y de las convocatorias y becas de AECID suscríbese en nuestra página web.
Si desea distribuir la programación mensual del CCET en su institución o establecimiento póngase en contacto con nosotros.centro cultural
de españa
tegucigalpaCentro Cultural de España
Colonia Palmira. 1ª calle, número 655,
Contiguo al Redondel de los Artesanos
Tegucigalpa, MDC, Honduras, C.A.Tel. +504 2238-2013 | Fax: +504 2238-5332
info@ccet-aecid.hnwww.
ccet-aecid
.hn